我的家乡——合浦

合浦县廉州镇中心小学广东路校区六年级 黄晋鹏

我的家乡合浦，是一座历史悠久，风景优美的小城，以盛产珍珠闻名。合浦有许多迷人的风景，有美丽的廉州广场，有清澈见底的西门江，有巧夺天工的文昌塔……

廉州广场位于县城东侧，东邻廉州大道，北邻廉东大道广场，占地面积9.88万平方米，分为中心主题广场、公共活动广场、休闲绿地等，既展示了合浦的形象，又满足了人们休闲活动需求。这里种植了各种树木和花草。炎热的夏天，榕树像一把撑开的大伞，为我们挡住炽热的太阳，我们躲在树下乘凉，吃着冰镇西瓜、喝着冷饮，一阵微风吹来，令人心旷神怡。晚上，爸爸妈妈带我去广场散步，广场正中央有一个美丽的喷泉，七点准时喷出美丽的水花，像一把撑开的水伞，小水珠从半空飘落，在微风中戏耍、跳跃。广场上有的人跳广场舞，有的人在打羽毛球，孩子们尽情地玩着滑板……

穿城而过的西门江，清澈见底，曾是古代海上丝绸之路的内陆黄金水道之一。西门江两岸保存着众多历史古迹，如惠爱桥、魁星楼、海角书院等。经过多年的建设，老街原本坑坑洼洼的路如今变成了宽敞明亮的水泥路，破旧不堪的房子经过修整，墙体被刷成了整齐划一的白色。渔民们撑着小船或划着竹排在江中撒网捕鱼，虽然汗流浃背，脸上却洋溢着欢快的神情。路边的行人川流不息，各怀心事。鱼儿在江中悠游，鸟儿在灯柱与绿化带之间自由地飞翔，夜间的“一江两岸”在月色和灯光的映照下更显得美丽，合浦的人们早上和傍晚喜欢在江边散步，吃点烧烤，聊聊家常，欣赏迷人的江景。

如诗如画的秋天，爸爸开车搭着我和妈妈及表哥去观赏历史悠久的文昌塔。爸爸刚停好车，我和表哥便迫不及待地朝文昌塔跑去了，文昌塔像一个巨人挺立在那里。塔一共有七层，最吸引我的是塔壁上极为精巧的雕刻，阳光洒在砖墙上面，斑斑驳驳，更显示出文昌塔的古朴优雅。我和表哥跑到高处，远处的小山包若隐若现，村庄中炊烟袅袅，广阔而肥沃的农田里，农民们正在劳作。小河唱着歌儿，哗哗地向下流去。野菊花正开得烂漫，在风中摇曳，几个老人一边采摘野菊花，一边给孩子讲野菊花具有明目清肝的功效。孩子们既玩得开心，又长了见识。

合浦有2000多年的悠久历史，素有“南珠故郡，海角名区”之美誉，像一颗璀璨的明珠。如果你来合浦参观，我一定做你的免费导游。这里的美景一定会让你流连忘返。

（指导老师：黄传艺）

我在月饼小镇过“三月三”

合浦县闸口镇中心小学三年级 劳琛林

今年“三月三”假期，天气骤然变冷，原本出外游玩的计划泡汤了。“三月三”当天，妈妈带着我和舅舅一家去合浦县月饼小镇玩。来到月饼小镇，只见人山人海，热闹非凡。

我们走到三楼后，发现有很多活动玩。只要闯过5关，就可以获得奖励。我们来到了第一关，抛接绣球。第一次，我背着竹篓，腰一弯就轻松地接住，心里乐开了花，觉得简单极了！不到一会儿就顺利通关了。看到集到的第一个章，我们兴奋不已，那个竖起的大拇指红章仿佛在说：“小朋友，你真棒！”

我们兴冲冲地赶往下一关——踏板鞋。我和舅舅、表姐一起穿着一双踏板鞋，三人要齐心协力走向终点。我们是第一次穿这样大的板鞋，心里紧张极了，一个人不听指挥就可能导致大家摔倒，走到转弯处，差一点摔倒了，幸好我们及时稳住了鞋。最后舅舅想出了一个办法：大家一起喊：“一二、一二……”跟着口令迈步，才顺利通过这一关。

不到二十分钟，我们闯关成功，获得了两把漆扇，然后就去看表演了。当表演快结束时，一个“美猴王”跳了出来，我兴致勃勃地盯着台上看，只见他从耳朵里掏出一根细针，“呼”吹了口气，那根细针一下子变成了一根长棍子。他又吹了一口气，变出许多糖果抛给我们，大家手忙脚乱地接糖果，现场一片沸腾。最后，他表演了许多精彩的魔术，还抽出一张写着“蛇年快乐”的纸！现场响起了热烈的掌声。

闻到香味，我们来到美食区：珍珠似的沙谷米、北海特色的鸡屎藤粑、喷香扑鼻的虾饼……人们围在摊前品尝，讨价还价，热闹极了。舅妈买了一盒柠檬鸡爪，我们津津有味地吃完，开车回家了。

今年的“三月三”，真难忘！

（指导老师：黄梅光）

奏响壮乡多彩文化乐章

合浦县廉州镇中心小学青云路校区六年级 裴昌隆

在生机勃勃的春天，广西壮族的传统节日——三月三，带着盎然春意，如同一幅徐徐展开的民俗长卷，向我们展现着壮乡独特的魅力与风情。

三月三，又被称作“壮族山歌节”，是壮族人民交流情感、传承文化的重要桥梁。当清晨的第一缕阳光穿透云层，山间就回荡起悠扬的山歌。这些山歌有的高亢激昂，有的婉转悠扬，仿佛清澈的山涧溪流，流淌在每一个壮乡儿女的心间。山歌，不仅是壮乡儿女情感的寄托，更是文化的延续。青年男女用山歌传递爱意，歌声里饱含着对美好生活的向往和对甜蜜爱情的憧憬；老人们则用山歌讲述故事，沉淀着对历史的记忆和智慧的结晶。在这此起彼伏的山歌声中，壮乡儿女找到了情感的共鸣，感受到家的温暖。

三月三，也是一场舞蹈的盛会。壮族人民能歌善舞，节日里，他们身着绚丽多彩的民族服饰，跳起欢快的舞蹈，祈求吉祥如意。舞蹈的种类丰富多样，各具特色。竹竿舞节奏明快，舞者们在竹竿的开合间轻盈跳跃，展现出壮族人民的柔美与优雅；鼓舞气势磅礴，鼓手们奋力敲击，鼓点如雷鸣般震撼，彰显出壮族人民的豪迈与热情。每一个舞蹈动作，都蕴含着深厚的文化内涵，仿佛在讲述壮乡人民古老的历史和动人的传说，观众们也被深深吸引，沉浸在这场文化的律动之中。

当三月三的欢歌响起，壮乡的美食盛宴也随之登场，散发出独特的迷人气息。壮族人民以大米为主食，在这个特别的节日里，他们用一双双巧手制作出各种特色美食，如五色糯米饭、糯米糍、艾粑粑等，用来款待亲朋好友。其中，五色糯米饭是三月三的标志性美食，寓意着五谷丰登，生活多姿多彩。每一口美食，都是味蕾的一次奇妙旅行，更是壮乡饮食文化的生动体现。在品尝美食的过程中，人们不仅领略到壮乡的独特风味，更感受到壮乡饮食文化的博大精深。

三月三，让我们共同聆听文化的旋律，感受壮乡的魅力。让我们在这个美好的节日里，传承和弘扬民族文化，共筑民族梦想，携手创造美好的未来。

（指导老师：曾晨燕）

赞北海

（外一首）

北海市银海区实验小学五年级 蒙海卫

细沙碧波美银滩，
繁华灿烂耀老城。
更有蓬莱海中游，
唐风汉韵意悠悠。

春 花

默默过冬日，
春到就灿烂。
花香淡淡来，
蜜蜂舞翩翩。

地球仪

北海市实验学校二年级 李瑀田

我有一个地球仪，它是圆形的，被蓝色的海洋覆盖着一大片地方。我们的黄河奔流不息，长江汹涌澎湃，珠峰高耸入云。台湾虽然隔着一道海峡，但她是中国不可分割的一部分。

南有南极，北有北极。长长的美洲像被锯开了一样，上面是北美洲，下面是南美洲。陆地上一个国家连接着一个国家，密密麻麻。俄罗斯的国土面积最大，比中国还要大。

地球是我们共同的家园，我们要爱护地球。

多彩的四季

北海市海城区第二实验小学三年级 彭昭阳

春的温柔，夏的热烈，秋的丰硕，冬的纯净，构成了大自然一幅绚丽多彩的四季图。就像一位画师，用独特的画笔，绘出绝美的四季画卷。

春天到了，万物复苏，大地换上了新衣裳。大树吐出了点点嫩芽，小草从土里探出脑袋，好奇地张望着崭新的世界。河水解冻时发出的响声，好像在歌唱。春天的阳光暖暖地洒在大地上，一切都变得生机勃勃。春天代表着绿色，也代表着希望。

夏天到了，太阳变得热情起来，大地万物都被感染了。小狗吐出了舌头，人们也打开了空调吃上了冰镇西瓜。待到夕阳西下，人们来到了沙滩，拥抱海洋。阳光洒在水面上泛起点点粼光，远远望去，海洋一片金色。夏天代表着红色，也代表着热情。

秋天到了，果园丰收了。葡萄挂满了枝叶，好像一串串紫色的项链，柿子挂在枝头上，一眼望去好像几把小灯笼。柚子金黄金黄的，好像在树上荡秋千。田野丰收了，稻子成熟了。田野里金灿灿的，就像一片金色海洋。农民伯伯在这个时候最忙碌也是最开心的。秋天代表着金色，也代表着丰收。

冬天来了，片片小雪花像烟一样轻，玉一样纯，飘飘洒洒，纷纷扬扬，从天而降，给大地穿上了白棉袄。树枝上满是雪花，积雪把树木装扮成冬天里的银装战士。雪地上传来了孩子们的嬉笑打闹声，他们把雪堆成了各种各样的形状，有的像憨态可掬的胖娃娃，有的像活泼可爱的小狗，有的像穿着银装的树木，处处都是一片欢声笑语。冬天代表着白色，也代表着寒冷。

春天的草，夏天的海，秋天的谷，冬天的雪。每一个季节都有专属于自己的独特音符，它们共同为大自然演奏着一首首美妙的乐章。啊！多么绚丽多彩的世界呀！

那一次，我重新认识了他

北海市第一中学七年级 钟镇鸿

在我的印象中，他皮肤泛黄，身形瘦弱，老穿着一件淡蓝色的短袖衫。衣褶下露出一件泛黄的背心，好像在无声埋怨着主人的邋遢，每次他都握着一把竹扇坐在门口乘凉，可他的脸色还是赤红的，似乎连竹扇的风也吹不散他内心的燥热。

他做事死板至极，有次路过他家门口，他正与邻居激烈争辩：“你再怎么样也不能把车停我家旁边那条小道！那可是我家的停车道，不行，我坚决不同意！”看吧，就是这样一个顽固至极的老人，一点都不懂通融。

可经历了那件事后，我对他的印象彻底改变了。

夏天，水泥地板被炽热的阳光炙烤着。我与同学小谢一连吃了几根雪糕都没能将暑气压下去。正当我俩百无聊赖在小区闲逛之际，我看到了那个老人坐在一个破旧的象棋盘边上悠闲喝着茶，我俩灵机一动，走上去就找老人下象棋。

老人看了我俩一眼，沉思了一会，就同意了。摆好架势后，小谢便与老人大战起来。一上了棋盘，我诧异地发现老人就变了一副模样，棋盘上楚河汉界分明，红木棋子在阳光下微微发亮。刚开局时小谢的进攻欲望很强，但每次都被老人巧妙化解了。随着时间的推移，攻守在不知不觉转换了。小谢开始龟缩不前，而老人却发起了猛烈的攻势。老人目光如炬，手指拿着棋子，在半空晃了三晃，才重重拍下，震得棋盘边缘的落子声清脆如裂帛。小谢的那匹“马”被逼得进退两难，他抓起“车”横冲直撞，像匹脱缰的烈马撕开僵局，棋盘上瞬间金戈铁马，棋子相击的脆响此起彼伏。梧桐叶被穿堂风卷起，掠过“炮”的射程，老人的快准狠，每一步都下得恰到好处，招招致命，像一位武林高手横扫天下。老人的气定神闲和小谢的面红耳赤形成了鲜明对比。最终落在老人悬而未落的卒子旁，仿佛预知这场厮杀终将血染黄沙。小谢被将死了，虽然输了，却输得心服口服。

老人下棋时的神态、动作、谈吐都十分不凡，沉着冷静充满智慧，有一股王者气概。与平常那个死板的老头如同两人，让人刮目相看。这次的对弈让我重新认识了这位老人，与他交谈后，我才得知，原来老人曾经也是市级冠军，老了才闲下来。

俗话说：人不可貌相，海水不可斗量。经历了这件事，让我重新认识了这位老人。

（指导老师：李顺）

等 待

北海市第一中学九年级 陈思语

等待一场花开，往往比欣赏花开带来的收获更多，在那漫长且看似无望的等待中，坚守努力之姿，秉持付出之态，耐住等待之苦，终能在破晓的黎明中，绽放出独一无二的成功之花。

又是一个阴雨绵绵的春意，我坐到窗台前，听着雨水敲打屋檐的响声，自初三以来，学业上的压力便如潮水般涌来，每天都有写不完的试卷，脑海中常常回想起老师的教导和家长的叮嘱，每次看到我那不尽如人意的成绩，总会感到焦虑和烦躁，可越着急越学不好，只能望着打满红叉的试卷摇头。不知何时妈妈来到了我的身后，指着窗外那盆经过风吹雨打而显得瘦小可怜的百合花，说：“别看它现在这样，它也是会开花的呢！”我虽然不太相信，但还是抱着希望的问：“真的会开花吗？”妈妈笑而不语。

从那以后，我一放学就跑向窗台去看那盆百合花，可每次都只能看到它那瘦弱的身躯……过了一天又一天，我不禁放弃了对它的期待。直到有一天，我无意间经过它旁边，竟发现它长出了新的枝条，换了一身碧绿的衣裳，我若有所思，原来在那些无人问津的日子里，它一直在默默生长吗？原来等待一场花开不只有着急，既然它能在等待中成长，那我呢？我开始在上课中更加认真地听课，记好每节课的笔记。下课时，同学们都在聊天、玩耍，而我却抱着复习资料独自在座位上背书。放学了，同学们大多已经回家，而我还在座位上整理笔记，巩固课堂上学过的内容。空闲的时候，我就拿着不懂的题目去问老师，解决每一个疑惑的地方。这时我总想到那盆百合花，它是否也在努力吸收营养，努力生长着呢？原来等待一场花开需要付出这么多汗水。我抓住每个学习的机会，从背书到写题，感受着等待的快乐。不知不觉间，我已经记不清背了多少首古诗词，答出了多少道难题，成绩也逐渐提高，老师的鼓励，同学的关心都让我信心倍增。我相信经过自己的努力，一定会开出属于自己的成功之花。临近考试时，百合终于悄然绽放，洁白的花朵引人注目，清香令人心旷神怡，我心想：我也等到了那一朵花开。

在每一次等待中，都是一次默默努力、厚积薄发的机会，我学会了从以等待为快乐，在等待中成长，在等待中不断巩固自我、完善自我，终能收获成功的果实。

银滩一号海滩

银海区第六小学六年级 林泽西

午后时分，太阳渐渐向西偏斜，散发着略显苍白的黄色光芒。天空澄澈如洗，不见一丝云彩，正是外出游玩的好时机。于是，全家人兴致勃勃地出动，踏上行程。“啪”的一声，车门关上，我紧紧攥着手中的挖虾器具，内心满是抑制不住的兴奋，仿佛潜意识都在欢呼：“出发！”

车子启动后，不多时，便抵达了目的地——银滩一号。站在海边的树荫下，我轻轻拨开翠绿的枝叶，阳光猛地倾泻而下，一时间眼睛有些难以适应，待缓过神来，眼前豁然开朗，海浪轻柔地涌动着，轻轻拍打着海滩，发出悦耳的声响。

瞧，人们各得其乐：有人悠闲地席地而坐，尽情享受着海风的轻拂与阳光的沐浴；有人在沿海淌水，仿佛想让那澄澈的海水洗去所有的烦恼与不快；有人骑着摩托艇，在海面风驰电掣，尽显速度与激情；有人驾驶着沙滩车，好似要与流沙一争高下；有人迫不及待地扑向大海的怀抱，感受大海的热情；还有人索性坐在沙滩上专心挖沙，自得其乐。而这里最令人惊喜的特色，当属可以骑上英姿潇洒的赤兔马。

或许有人会好奇，我手中的挖虾器具究竟是什么样的？其实，它是一个圆筒状工具，利用吸力将虾吸上来。我们要挖的虾叫金虾，这种虾可不一般，因其营养价值高而得名。它外形类似皮皮虾，但个头很小，差不多只有一根手指般大小，长着一个大钳子，身体呈红色。沿海的沙滩上布满了许多小洞，那便是金虾钻进沙滩时留下的痕迹。捕捉时，需将筒口对准小圆洞，注意不要插得太深，然后利用手操作。当看到沙道鼓起时，迅速向旁边喷沙，一只活蹦乱跳的金虾就会出现在眼前！我光着脚在沙滩上忙碌，尽管被沙子硌得疼痛，却依旧不愿停下，相信你若尝试，也会和我一样，根本停不下来。

回到家中，我们将挖到的金虾烹饪成美食，那甜丝丝的味道，好吃极了。

北海，这片神奇的土地，不仅有如画的风景，还有着丰富的物产，可真是让人流连忘返啊！