

红山文化“上新” 保护利用持续创新

新华社记者 魏婧宇 哈丽娜

早上8点半,张志佳走出家门,作为赤峰博物馆的志愿者,他将前往博物馆为观众讲解红山文化的故事。

几乎同一时间,赤峰学院文物专业研究生李嘉伟也走出寝室,要去图书馆为下一次的考古实习查找资料。

而在赤峰文旅集团松山斋文创公司,负责人郭磊已经和同事们开始热烈的讨论,为正在设计的红山文化冰箱贴完善细节。

三人不同年龄、不同职业,却都在为一件事奉献着热爱与专注,那就是红山文化的保护与利用。

红山文化是中国北方地区新石器时代晚期的考古学文化,发端于距今6500年前后,大约在距今5800年进入古国文明阶段。红山文化主要分布在东北地区的西辽河流域,内蒙古赤峰市境内已发现700多处红山文化遗址。

“我的家乡赤峰市是红山文化的发祥地,也是命名地。”张志佳说。在赤峰市东北郊,有一座名叫乌兰哈达的红色山峰,乌兰哈达蒙古语意为“红色的山”,赤峰这座城市因此得名,红山文化也因此得名。

张志佳从小就喜欢去博物馆看红山文化的玉龙、玉鸮、玉蚕等各类玉器。“有的玉器上有用牛皮绳磨制时留下的轻微痕迹,使我联想到红山先民制作玉器时的场景,真有种触摸到历史的感觉。”

触摸历史的感觉令张志佳着迷,他也希望更多青少年能在了解历史的过程中收获知识与快乐,于是报名成为赤峰博物馆的志愿者。“志愿者是讲述者,也是学习者。”张志佳说,“最近常有观众问去年新出土的玉龙的情况,红山文物在‘上新’,我们的知识也要不断‘上新’。”

玉龙是红山文化玉器的典型代表。2024年,红山玉龙“家族”又增添新成员,考古人员在赤峰市敖汉旗下洼镇元宝山积石冢发现一件长15.8厘米、宽9.5厘米、厚3厘米的玉龙,是目前考古发掘出土的体量最大的一件玉龙。

这件新出土的红山玉龙,不仅成为专题展览、学术讲座的“明星”,也为文创设计者提供了灵感。郭磊参与红山文化文创产品研发已有4年时间,他和同事先后推出以红山女神像、勾云纹玉佩等红山文物为原型的文创产品,最近正计划推出新的文创冰箱贴。

“我们设计的文创产品,不仅要颜值高,也要细节好、底蕴足,希望能成为游客了解红山文化的小小一扇窗。”郭磊说。

李嘉伟也希望未来通过参与考古工作,挖掘出更多红山文化的文明密码。“考古是与古人对话的一种方式,每一件玉器、每一块陶片,都可能蕴含着先民的故事。”李嘉伟说,“未来想将更多红山文化的故事讲给大家听。”

红山文化如灿烂的星辰,划过历史的天空,如今也依旧活跃在人们的生活中。在赤峰,参加红山文化主题研学,欣赏交响乐《红山曙光》、舞台剧《万古红山》,品尝一桌文化味与烟火味兼具的“红山宴”……红山文化正从文化概念发展成文化体验,以新的方式实现保护和利用。

“我们发掘研究历史,传承中华优秀传统文化,让文化赋能产业发展。”赤峰市副市长张国华说,“下一步,我们将继续做好红山文化遗址保护和申遗工作,让红山文化在现代赤峰焕发出新的光彩,成为民众心里升腾的自豪与热爱。”

(新华社呼和浩特3月10日电)

2025年全国室内锦标赛落幕



3月9日,上海队选手秦伟搏(中)在男子60米栏决赛中。他以7秒56的成绩获得冠军。当日,2025年全国室内田径锦标赛在山东济南落幕。

新华社记者 朱峥 摄

印第安维尔斯站郑钦文晋级16强

新华社华盛顿3月9日电 在WTA1000印第安维尔斯站第三轮比赛中,中国球员郑钦文战胜新西兰华裔选手孙璐璐晋级16强;王欣瑜则不敌4号种子美国选手佩古拉,无缘下一轮。

去年温网首轮,郑钦文曾鏖战三盘被孙璐璐挡在晋级门外。此次在印第安维尔斯站的交手中,郑钦文以6:4、7:5淘汰孙璐璐。赛后,郑钦文表示:“这场比赛有很多起伏。非常开心赢下这场比赛,这也是我第一次在印第安维尔斯赛走到这么远……输掉比赛对我而言非常艰难,所以我会记住,并且我想要赢回来。我觉得这是我的优点之一,也是为什么我努力变得更好,现在能站在这里的原因。”

此外,在赛后与媒体讨论更关心“世界第一的排名”还是“大满贯冠军”时,郑钦文回应道:“毫无疑问是大满贯,这是我从小以来的梦想,我没有把世界第一当作梦想,大满贯是我的梦想。”

接下来,郑钦文将与科斯基角逐一个八强名额,若成功晋级,她将有可能与波兰选手斯维亚特克再度交手。

王欣瑜在本轮比赛中遭遇美国名将、4号种子佩古拉。尽管在两人此前的两次交手中,王欣瑜曾获全胜,但本场比赛她以2:6、1:6脆败,止步32强。

赛后,她对本场比赛进行了分析。“前两次场地比较快(温网和武汉),底线相持我还能打出一定优势;这里我的球速被放慢了,无法对她造成压力。在相持无法占上风的情况下,那么我的发球至少就应该和前两次交手一样好,但我今天发球非常一般,接发球也不够犀利。”

女双方面,张帅搭档谢淑薇晋级八强,下轮将迎战奥斯塔彭科/佩雷兹;中国组合徐一璁/杨钊煊则止步于此轮。

智能穿戴设备、5G赛事直播、AI运动处方……近年来科技与体育的融合越来越深入,“智慧体育”在全民健身、竞技体育、体育产业等多方面持续助力。全国两会期间,政府工作报告中有关因地制宜发展新质生产力、推动科技创新和产业创新融合发展的内容引起热议。一些代表委员结合体育视角,积极建言献策,期待借“智慧体育”之力,让体育强国梦想照进现实。

技术赋能,构筑全民健康新生态

“现在一些运动器材上有二维码。运动结束,一扫码立刻就能知道自己的各项体能数据。”全国政协委员、北京体育大学中国体育政策研究院院长鲍明晓对当下智能化运动器械的功能颇为关注。他认为,智能化健身器材可增强运动的趣味性、互动性,更能满足公众快乐健身的需求。

“开展全民健身工作,不能再生搬硬套老旧的办法和标准。新增的健身场地和设施应该增加新元素,符合人民新的需求、新的期待。”鲍明晓说。

部分代表委员表示技术创新正逐渐重塑大众参与运动的方式,通过重构运动场景与数据交互模式,降低大众参与体育的技能门槛,推动全民健身高质量发展。

鲍明晓以体感游戏构建的虚拟运动空间举例说,这种游戏的沉浸式交互设计能将复杂技术动作拆解为趣味化指令,让零基础用户轻松习得技能;而大数据模型在健身器材上的应用可以精准捕捉健身者的运动时长、动作轨迹等指标,从而为其建立个人健康档案。类似的科技广泛应用之后,人们就可以从以前“凭感觉”的锻炼模式过渡到“依数据优化”的阶段。

工业和信息化部、国家体育总局近期联合发布了《2024年度智能体育典型案例》,全民健身领域有38项成果入选。从中可以发现,虚拟现实健身设备、智能运动APP、物联网智能健身器材等基础应用,正通过多元化路径推动全民健身服务普惠化;此外,相关案例中还涉及一些体医融合健康管理系统,青少年体态监测穿戴设备等细分产品,这些产品能够针对不同群体需求提供精准解决方案。

全国政协委员、国家体育总局运动医学研究所副所长厉彦虎基于对全国上百万青少年的脊柱数据研究,开发了智能化筛查干预系统。该系统通过分析脊柱检测结果,可自动评估脊柱侧弯等问题的严重程度,并匹配对应解决方案,“因为训练康复动作有成百上千个,针对不同程度要用不同的动作康复,需要生

数字赋能 创新驱动

——“智慧体育”为体育强国注入新活力

新华社记者 牛梦彤 王沁鸥 张逸飞

成个性化建议,智能化筛查干预系统还能够缓解医务人员短缺的问题”。

此外,厉彦虎表示目前已有的智能眼镜、智能手环等可穿戴监测设备,可在青少年处于不良姿态时发出预警,提前预防青少年脊柱侧弯、近视等问题。

数智驱动,打造竞技体育新高地

当全民健身因创新技术加速迈向科学化与普惠化时,竞技体育正同步经历数智驱动带来的深刻变革。与会代表委员认为,人工智能与大数据等科技手段能系统性挖掘运动员潜能,优化训练体系,从而为竞技体育提供新的可持续动能。

全国政协委员、上海市竞技体育训练管理中心射击射箭运动中心主任陶璐娜以射击项目为例,介绍了一款正在研发中的“智能扳机”。这种扳机可通过传感器实时捕捉运动员扣动扳机时的压力值、时间精度及稳定性,将主观感受转化为客观数据。以前,教练员在训练中只能依赖肉眼观察或经验判断运动员的状态和表现,而现在则可以通过后台数据精准、全面地掌握相关情况。

“过去选材靠直觉,现在靠数据。”陶璐娜表示,诸如此类的智能设备不仅能精准筛选出适合射击项目的苗子,还能积累海量训练数据,为研究人体极限提供科学支撑。

冰雪运动与技术的融合也收效明显。据全国政协委员、沈阳体育学院院长刘征介绍,该校将数字技术与AI贯穿教学、训练、科研全链条,构建“教科研训一体化”模式。通过搭建运动表现分析平台、建设智慧化场馆设施,并深度参与科技冬奥重点研发计划,学院已形成覆盖智能场地、智能装备、智能训练分析的完整技术链条。这一模式在北京冬奥会冠军徐梦桃、齐广璞等顶尖运动员的训练比赛中起到了重要作用,更助力中国在自由式滑雪空中技巧等冰雪项目上形成集团优势。“技术革新正系统性提升人才培养效率,为冰雪运动可持续发展提供支撑。”他说。

棋类运动的技术应用也呈现多元化趋势。全国政协委员、中国国际象棋协会秘书长许昱华表示,国际象棋领域的AI应用场景广泛,已涉及辅助训练、赛事组织与裁判监督等各环节。“AI为人类棋手提高技术水平

和训练效率等带来许多便利,也为棋类项目的普及创造了新的机遇。”她同时强调技术应用是把双刃剑,AI的普及应用也在预防作弊、维护比赛的公平公正等方面给棋类项目组织者、管理者带来了新的挑战。“我们需要加强对创新技术的学习和研究,借鉴国内外有益经验,更好地推动‘智慧体育’的发展。”许昱华说。

全国政协委员、世界反兴奋剂机构副主席杨扬同样建议参考国际经验:“国际奥委会发布的《奥林匹克AI议程》,为技术应用的管理框架提供了重要参考。我们可借鉴转化,使其服务于体育强国建设。”

数字转型,催生体育经济新动能

国务院印发的《全民健身计划(2021-2025年)》明确提出“推进体育产业数字化转型”,这为“智慧体育”新业态的培育按下了加速键。与会代表委员表示,在政策引领下,技术与体育的深度融合正延伸至产业链各环节,重塑体育经济的增长逻辑。

哈尔滨亚冬会上,中国联通实现5G到5G-A的跨越,为赛事直播、观众服务等场景提供高速网络支持。将于今年8月举办的成都世界运动会将成为技术赋能的试验场,赛事组委会在年初启动了科技产品征集工作,目前已征集涉及智慧场馆管理系统、观众信息服务等200余项科技产品,覆盖赛事组织全流程。

“大型赛事不仅是体育竞技舞台,更是科技应用的练兵场。”全国政协委员、湖北省社会主义学院院长丁亚琳认为,通过前沿技术应用,一方面可以让我们组织大型赛事更加便利,另一方面“一站式”信息服务模式可显著提高消费者便利性、降低决策成本。

陶璐娜认为,数字转型正重构消费场景,虚拟现实技术将打破观赛的物理边界,“未来观众或通过智能眼镜实现‘身临其境’观赛,实时追踪运动员的竞技状态”。

丁亚琳表示,新兴的虚拟滑雪、赛艇比赛,以及模拟飞行竞赛等正在拓宽体育的边界,“这些创新形式,既展现了运动的多样性,又激发了年轻群体的参与热情”。

鲍明晓指出,体育产业可持续发展的核心在于激活消费,需聚焦普通人的消费困境——“有意愿但缺时间”“有资金但缺技能”等问题。他表示,目前智慧场馆、无人健身房等技术应用已初见成效,但全球范围内尚未形成颠覆性变革,智能陪练机器人等产品有待技术突破和市场验证,“技术最终要服务于生活方式的变革,我坚信数字转型下的体育产业发展未来可期”。

(新华社北京3月9日电)

时隔14年中国女佩再获世界杯团体冠军

新华社雅典3月9日电 在当地时间9日进行的2024/25赛季国际剑联女子佩剑世界杯希腊伊拉克利翁站比赛中,中国队一路过关斩将摘得团体金牌。这是中国女佩自2011年伦敦站后,时隔14年再夺世界杯团体冠军。

本站比赛中国女佩延续了本赛季年轻化阵容,由26岁的傅颖搭档三名“00后”小将饶雪怡、张心怡、魏嘉怡出战。首轮轮空后,中国队以45:36轻取意大利队,随后先后以两个45:40力克巴黎奥运会冠、亚军乌克兰队和韩国队闯入决赛。

决赛中面对劲旅法国队,傅颖首局为中国队取得领先优势。此后双方比分交替领先,中国队以39:40的微弱劣势进入最后一局。关键时刻,20岁的饶雪怡连得4分实现逆转,最终以45:42锁定胜局。

“拿到冠军很开心!今天场上遇到强大的对手没有放弃,无论领先还是落后我们都认真对待每一剑。”饶雪怡说。作为近两年涌现出的青年新

秀,饶雪怡以主力身份获得2024年亚锦赛女佩团体冠军,并在本赛季青年女佩世界杯匈牙利布达佩斯站斩获个人冠军。

收获个人首个世界冠军的傅颖表示:“今天的比赛中打出了自己想要的东西,为最近的训练提交了一份非常满意的答卷。”

2001年出生的张心怡同为去年亚锦赛团体冠军主力,她在本赛季世界杯保加利亚普罗夫迪夫站个人赛闯入八强。21岁的替补队员魏嘉怡,曾获得上赛季青年女佩世界杯塞戈维亚站个人冠军,目前已经入选新一期成年集训队。

据中国击剑协会介绍,巴黎奥运会后中国女佩迎来执教经验丰富的法国籍教练西里尔·韦尔布拉克尔。韦尔布拉克尔历任法国击剑队佩剑组教练、助理技术总监、沙特阿拉伯击剑队佩剑组高级技术总监,曾带领法国女佩获得东京奥运会女子佩剑团体亚军,多次获得世锦赛、欧锦赛女子佩剑团体前三名。

北京奥运会沙滩排球“变身”电竞场馆

新华社北京3月8日电(记者 张骁)经过整体更新改造,北京2008年夏季奥运会沙滩排球“变身”为北京地区规模最大的专业电竞馆。记者获悉,新场馆于3月8日举办了首场电竞赛事,未来每年将举办电竞赛事超过100场。

这座由夏奥会临建场馆“变身”而来的新场馆位于北京朝阳公园内,总建筑面积约4.2万平方米,命名为“微博IN”。作为北京WB王者荣耀分部主场,该馆能够满足国际国内顶级电竞赛事举办和训练需求。

中建二局项目经理谢均洋介绍,建设团队将原来的敞开式场馆改造为封闭式。其中,地上部分增加楼层,形成

专业电竞馆;向下则拓展地下空间,新增中庭共享空间、下沉广场和商业配套,使其具备文化传播、科技体验等功能。

从外形上看,新场馆犹如一只伏在湖畔的钢铁“金蝉”,给人以未来感。走进馆内,舞台、音响、灯光系统高效协同,带来有震撼力的视觉冲击,可调节伸缩座椅让电竞馆有条件变身多用途空间,以承接各类演出及品牌发布活动。

北京电竞文化发展有限公司首席运营官王阳介绍,“微博IN”的建成以及未来场馆商业配套部分的投用,不仅是夏奥会遗产的创造性利用,也将促进电竞关联领域协同发展,为区域经济、消费业态发展注入新动能。

意甲:那不勒斯胜佛罗伦萨



3月9日,那不勒斯队球员拉斯帕多里(左一)在比赛中射门得分。当日,在2024—2025赛季意大利足球甲级联赛第28轮比赛中,那不勒斯队主场2比1战胜佛罗伦萨队。新华社发(阿尔贝托·林格利亚 摄)

“中国林都”伊春:创意设计产业助推林区转型



3月10日,游客在伊春市美林木艺展览馆内欣赏木拼画。近年来,有“中国林都”之称的黑龙省伊春市依托当地林业资源,大力推动创意设计产业发展,不断提高设计艺术水平、扩大品牌影响力、赋能文旅融合等方面发力,加速产学研用深度融合。2024年,伊春市创意设计经营主体达88户,累计实现营业收入总额4270.98万元,同比增长45.64%。

新华社记者 谢剑飞 摄